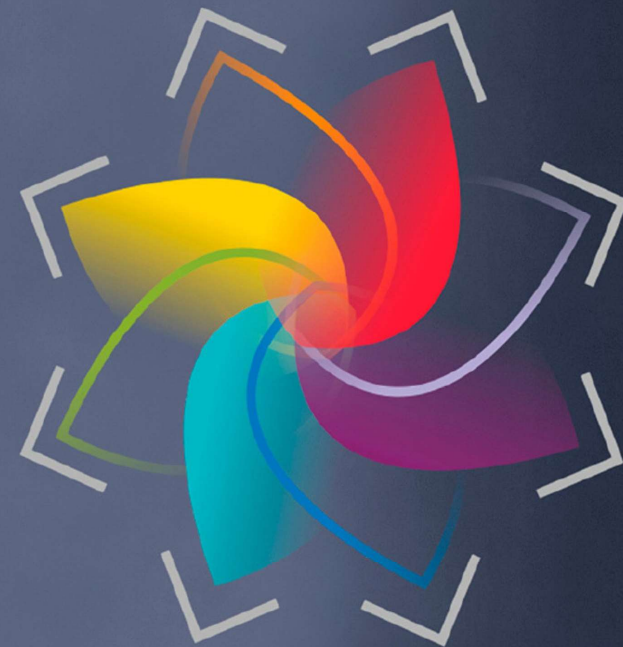


En *amor* Arte



II Congreso autonómico
de arte y emoción en educación.

TERUEL 15 y 16 de marzo

Por amor al arte, vivo, existo, respiro...

Por amor al arte, escribo cada poema.

Por amor al arte, van mis suspiros...

Por amor al arte, ¡estoy en escena!

Escribiendo, actuando...

Provocando en todos, sonrisas y penas...

Por Amor al arte; pinto de colores lo que es invisible...

(...)

Por amor al arte, Yo te pido hoy;

SE PROTAGONISTA DE UNA BUENA ACCION,

NO POR EGO...SI NO, "POR AMOR..."

Extracto del poema *Por amor al arte* de Liliana Almendros

VIERNES 15 DE MARZO



17:00 – 18:00 ESPECTÁCULO: “Vámonos”. Plaza del Torico.

17:45 -18:00 ACTO INAGURAL. IES Vega del Turia.

18:00 – 18:30 ACTUACIÓN

Poesía y prosa: lecturas para emocionARTE

18:30 – 19:30 PONENCIA INTERACTIVA “La importancia del desarrollo musical y artístico desde la primera infancia”. Alba Pujol Camins.

19:30 – 20:00 ACTUACIÓN

Poesía y prosa: lecturas para emocionARTE

SÁBADO 16 DE MARZO

9:30 – 11:30 EXPERIENCIAS

BLOQUE I

9:30 -9:50 *“Cerramos el libro”*.

León Moreno Girón. CEIP San Miguel (Mora de Rubielos)

9:55 – 10:15 *“La belleza de lo usado”*. José Prieto Martín y Vega Ruiz Capellán. Facultad de Bellas Artes (Teruel)

10:20 – 10:40 *“Our book of emotions”*. Patrocinio García Muñoz y Gemma Rabanaque Muñoz. IES Valle del Jiloca (Calamocha)

10:45 – 11:05 *“Jornadas Medievales”*. Verónica Pariente Ramos. CPEE Arboleda (Teruel)

BLOQUE II

9:30 – 9:50 *“Disfrutando creando”*. Lucía Villarroya Gorbe. CPEE Arboleda (Teruel)

9:55 – 10:40 *“Iluminando sentimientos”*. M^a Teresa Asensio Posadas. IES Francés de Aranda (Teruel)

10:45 – 11:05 *“Turismo Medieval”* Onofre Rodrigo Palomares. IES Gúdar-Javalambre (Mora de Rubielos)

11:10 -11:30 *Representación a cargo del alumnado de CPEE Arboleda (Teruel)*

11:30 -12:00 DESCANSO

12:00 – 14:00 TALLERES

16:00 – 18:00 TALLERES

18:00 – 19:30 CLAUSURA *“Amares: el arte escénico como espejo de la leyenda”* Miguel Ángel Berna

ACTUACIÓN Coro alumnos IES Salvador Victoria (Monreal)

TALLER I: VIBRA-TÓ

“Construcción de instrumentos musicales con materiales reciclados”, es una actividad en la que aprenderemos y comprenderemos, entre otros contenidos, las cualidades del sonido, técnicas de construcción de instrumentos, modos de empleo de los materiales y técnicas de obtención del sonido.

Una perfecta unión de teoría y práctica, de creatividad y reflexión. Para ello contamos con la ayuda de dos experimentados músicos especialistas en educación, inmersos en el mundo de construcción de instrumentos que cuidarán que todo el proceso se lleve a cabo de forma segura, controlando el uso de herramientas y materiales.

Equipo Vibra-tó

<http://www.vibra-to.com/>

TALLER II: PINTANDO SONIDOS

Trabajar la creatividad a partir de la unión entre sonido y color, supone uno de los recursos más expresivos y enriquecedores dentro del contexto de las enseñanzas artísticas.

En este taller se dará a los participantes la oportunidad de explorar su potencial artístico a partir de los colores surgidos de una experiencia sonora envolvente.

Lucía Villarroya Gorbe. Graduada en Bellas Artes. Artista y profesora técnica de FP en CPEE Arboleda (Teruel).

Sarabel Delgado Gómez. Artista y profesora de música en IES Santa Emerenciana (Teruel).

TALLER III: EL TREN DE LA PALABRA, VEHÍCULO DE EMOCIÓN

Las palabras encierran un potencial poético y expresivo que es capaz de generar un amplio abanico de emociones en quien las recibe.

Quienes asistan a este taller podrán subir sus palabras, acompañadas de música y color, a los vagones de un tren, para que éstas viajen hacia destinos poéticos en los que conectar con la emoción de quien esté allí para recibirlas.

Carmen Aliaga Sevilla. Escritora y rapsoda. Instituto Aragonés de la Mujer.

Pilar Aguarón Ezpeleta. Pintora y escritora. Secretaria General de la Asociación Aragonesa de Escritores.

<https://www.aguaron.net/>

“La belleza perece en la vida, pero es inmortal en el arte”

Leonardo Da Vinci